

Symphony No. 2 in D Major

Jean Sibelius

Op. 43

Allegretto

7

mf *mp* *p*

13

mp

13

mp

A

25

mf *dim.*

36

f *mf* *mp*

67

f *mp*

77

cresc. molto

C

Poco allegro

82

mf *f* *mf*

100

ff *mf* *mf*

Poco tranquillo

113

mp *p* *pp* *ppp*

121

mf *mf* *pp* *mf*

Jean Sibelius - Symphony No. 2 in D Major

Tranquillo, ma poca a poco rattivando il tempo al allegro

2

G

156 *f* *fz* (Timp.) (Viol.) *f*

187 *f* *mf*

196 *f*

203 *sempre cresc.*

208 *Poco largamente* *f* *mf*

217 *poco f*

226 *mf* *cresc. possibile* *fff* *dim. molto* *p* *mf* *p*

240 *f* *ff* *dim.* *p* *mf*

252 *f* *dim. molto* *pp* *Tempo I* *6* *6* (Viol., Vcl.) *mp* *mf*

271 *mf* *f* *mf* *mf*

286 *cresc. molto* *Poco affrettando al*

291 **Q** Poco allegro *mf* 3 *f* *mf* 1

301 **R** 3 *f* *fz* *poco f* (pizz) 2 *mf* 1 *arco* *cresc. molto*

312 **S** Tenuto *meno f* *cresc. possibile* *ff* *fp*

318 *a tempo pizz.* 3 *f* 3 *f* 1 *mf* 1 *poco rall.* *arco* *dim. al* *pp*

II *Tempo andante, ma rubato* ($\dot{=} \dot{=} \dot{.}$) *Timp.* *mp* 2 *dim.* *cresc.* 11 *mf* 17 **A** 2 (Ob., Clar.)

B *Poco a poco stringendo al* 1 2 3 4 5 6 *mp* *sempre*

67 *Poco allegro* 2 *f* *pizz.* *fp* 3 **C** 1

arco 1 pizz. Poco largamente arco 1 1

77 *ff* > *f* *f* *più f*

D molto largamente 1 1 2 3

85 *ff* > *mp* *cresc. molto* *fffz* *ff ff* > *p* < *f* *ff* > < *fff*

4 5 lunga Andante sostenuto

95 *dim.* *ppp* > *ppp*

E

101 *fz* *mf*

F Andante con moto ed energico

109 *f* > *fz* *dim.* *p* *ff* *ff*

114 *ff* *ff* 1 2 *div. pizz.* *pp*

Poco stringendo al arco G

124 *mf* >

Allegro 1 pizz. 2 (pizz) 1 1

134 *f* > *f* *f* *più p*

H stringendo pizz. Poco largamente arco

146 *mf* *cresc.* - - - *f* *mf* < *f* *fz* *f*

3

153 *fz* *fz* > *mf* *cresc. poco a poco e string.* *fz* *f* *cresc.* *fz*

157 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

I *poco allarg.* **Molto largamente** 3

161 *sempre cresc.* *f* *fz* *f* 3

165 *f* 3 *fz* *f* 3 *ffz* *ff* < *mf* < *fffz* **più moderato e largamente**

169 *ff ff* >> << *fz* > *p* < *cresc.* *ff* *dim. molto* *pp* 2 *lunga*

K **Andante sostenuto**

179 3 *mf* 1 *pp* *p* *mp* *arco*

189 *unis.* > **L** 2 *f* *mp sempre* *dim.* *pp*

197 *mf* **M** *mf* *f* *mf*

205 *senza stentando* *cresc.* *f*

N **Andante con moto ed energico**

211 *f* *fz* *p* *ff* *ff*

216 *ff* *ff* **O** **Andante** 4 1 *pizz.* *(Vcl.) mp*

227 5 **P** *pizz.* *arco* *f* *mp* *mf* *f* *cresc.* *ff*

Vivacissimo (♩.)

III

(Viol.) 8 *f* 1 *pp*

14 *f* 6 *ff fz fz* 2

A

28 *pp* 1 2 3 4 5 6 7 *pp*

39 *pp* 8 *p* *pp* 1 2 3 4 5 *dim.*

49 *pp* 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 *ppp* **C** 6

68 *f* 3 *fz* *arco* 4 *pizz.* 1 *div. arco* 1 *fz* *p*

84 *p* 9 *(pizz)* *mp* *mf*

D

102 *f* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

113 *fz* 10 *p* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 *cresc.* *fp* *mf* *cresc.*

15 16 **1** **6** **3** **3**

128 *f* *p* G. P. Timp. G. P. Timp. G. P. **12**/**4**

E **Lento e suave** *Vcl. Solo* **1** *ten.* **3**

146 **3** *p poco cresc.* *f dim.* *p dim.* **6**/**8**

F **Tempo I** **3** **6**

159 **2** *f* *mp < mf*

175 *f* *poco f <* *>* **4** **G** **4**

189 *pp* **4** *pp*

198 *mp* **1** **2** **3**

205 *dim.* **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17**

219 **5** **H** **6** *pizz.* **3** *div. arco* **4** *pizz.* **1**

(Vcl.) *f* *fz* *f*

div. arco **I** **1** *pizz.* **9** (*pizz.*) **mf**

fz > *p* *p* *mp*

262 *arco* **f** **1** **2** **3** **4**

271 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *p cresc.* **1** **2** **3** **4** **5** **6**

284 **Lento e suave** **3**

fp *mf* *cresc.* *f* *p*

Jean Sibelius - Symphony No. 2 in D Major

8

Vcl. Solo **2** **K** *poco accelerando* *pizz.*

297 *p* *cresc.* *fp* *poco f*

304 *f* *f*

L *largamente arco*

306 *mf*

308 *più f* *cresc.* *ff* *cresc.* *attaca*

allargando

Finale Allegro moderato **IV**

1 *mf* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

8 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

15 *fz* *f* *mf cresc.*

A *div.*

23 *cresc.* *con forza* *fz* *fz* *fz* *fz*

29 *fz* *fz* *mf cresc.* *ff*

poco stringendo *pesante*

37 *mp* *cresc.* *ff*

43 **B** *a tempo* 6 3
mf *p*

58 *un poco con moto* 1 3 *rit.* **C** *a tempo ma tranquillo* 34
f *f* *fp dim. pp*

102 *Tromboni, Trombe.* *f* *mf dim.*

D *Moderato assai* 1 *pizz.* *p* *dim. poco a poco*

111 *allargando* *div. arco* 1 *unis.* *pp dim. ppp mp*

118 1 **E** *pizz.* *p* 1 *arco* *mp*

F *Meno moderato e poco a poco rinvivendo* 11 **G** 4 2 2 *div. pizz.* 5 *mf*

(Viola) (Viol. II.)

H *arco* *p* *mf* 5 **I** 6 *div. arco* 5 6 *mf*

171 *Trba.* *marcato* 1 *f* *più f* *ff*

176 *ff* *ff* **J** 9

Jean Sibelius - Symphony No. 2 in D Major

10

190 *f* *cresc. molto* *poco allarg.*

K

Tempo I

197 *mf fz fz fz fz fz fz fz*

204 *fz fz fz fz fz fz fz*

211 *fz* **L** *div.* *f f f f mf cresc.*

219 *f cresc.* *con forza fz fz fz fz*

225 *fz fz mf cresc. ff*

233 *poco stringendo mf cresc. poco a poco ff* **Largamente e pesante**

239 **M** *a tempo* *poco f* *sempre poco f* **N** **4**

253 **Un poco con moto** *f f mf mf*

260 *allargando mf f f dim. p* **O** *a tempo ma tranquillo div.* **23** *Trombe* **7**

296 *p sempre*

300

304 *poco f*

308 *cresc.*

312 *f* [Q]

316

320 *pizz.* *poco f*

326 *ff* [R]

333 *arco* *ff*

339 *Poco largamente* *ff* *f* *pizz.*

345 [S] *a tempo arco* *ff* *allargando al -*

351 *Molto largamente* *cresc. f* *f* *ff*

358

365 [T] *ff* *ten.* *ten.*